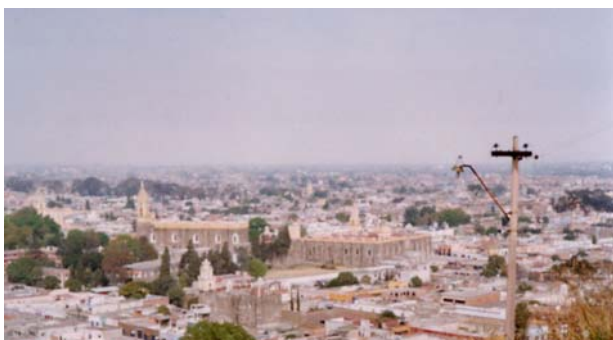


Mexico, mi amor sau despre cultură și management în Mexic

Să explorezi Mexicul înseamnă deopotrivă să străbați zile în șir deșertul (la nord de Zacatecas), să admiri culmile vulcanilor activi (Popocatepetl), să mergi la pas de-a lungul plajelor tropicale (Puerto Escondido, Cancun), să urci spre străvechi ruine (Teotihuacan, Monte Alban, Palenque, Uxmal, Chichen Itza), să te pierzi pe străzile înguste pavate cu lespezi de piatră (San Miguel de Allende, Patzcuaro, Oaxaca, Morelia, Taxco, San Cristobal de Las Casas) sau să cunoști cartiere moderne ale orașelor post hispanice. Mexicul este o experiență totală: culturi străvechi (aztecă, toltecă, olmecă, zapotecă, maya) și post – hispanice, gastronomie, artizanat, populații indigene și peste toate, istorie.



Orașul Cholula văzut de pe Piramida Tepenapa

Acoperind circa două milioane km², în Mexic se întâlnesc toate formele geografice și topometrice. Climatul este arid și secetos în nord, blând și umed în sud și est, mai ales între mai și octombrie.



Merida, Paseo Montejo

Mexicul este o republică federală (Statele Unite Mexicane), alcătuită din 31 de state, având capitale proprii și un district federal (Ciudad de Mexico), divizate în 2394 municipalități. Congresul mexican (parlamentul) are două camere (Senatul cu 128 de membri și Camera Deputaților cu 500 de membri); președintele este ales prin vot direct iar la baza puterii judecătorești stă Codul lui Napoleon.



Oaxaca, Iglesia de Santo Domingo

Una dintre cele mai industrializate țări din America Latină, Mexicul își concentrează producția industrială pe o rază de circa 150 de kilometri în jurul capitalei și la est, spre Golful Mexicului, ceea ce explică și exodul populației spre aceste zone. Nu întâmplător, așadar, Ciudad de Mexico, cel mai populat oraș din lume, depășește cu mult 22 de milioane de locuitori.

Mapamond

Populația țării este estimată la circa 103 milioane de persoane, din care două treimi locuiește în orașe cu peste 5 mii de locuitori. Circa 35% din populația totală nu a împlinit încă 15 ani.

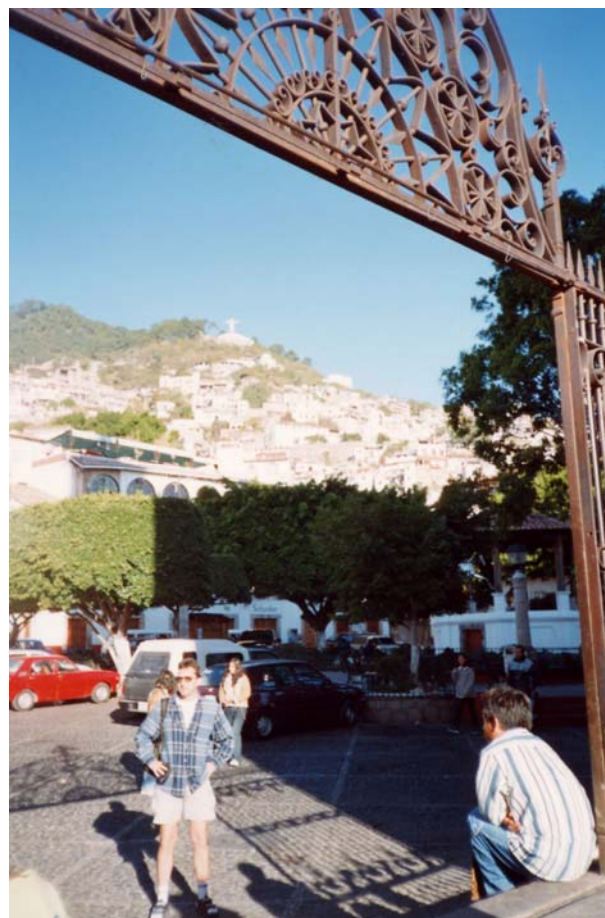


Palenque

În Mexic conviețuiesc 56 grupuri etnice, dar numărul limbilor indigene este de 136 (nahuatl, maya, zapoteca, mixteca, totonaca, purepecha), toate fiind pre-hispanice.

Vechile civilizații ale Mexicului au produs unele dintre cele mai spectaculoase opere de arhitectură construite vreodată în lume. În zone precum Teotihuacan, lângă Ciudad de Mexico, Monte Alban, lângă Oaxaca ori la Uxmal sau Chichen Itza, în peninsula Yucatan, se pot întâlni orașe pre-hispanice aproape intacte. Spectaculoasele lor centre ceremoniale utilizate de elita religioasă sau politică erau menite să impresioneze. Ele conțineau enorme piramide din piatră, altare de sacrificiu, palate, zone administrative, terenuri de sport (juego de pelota).

În mod curent, spre exemplu, piramidele funcționau ca postamente pentru micile altare sacrificiale construite în vârful acestora și conțineau în chiar centrul lor incinte funerare (mormântul lui Pacal din Templul Inscricțiilor de la Palenque). Stilurile utilizate de civilizațiile indigene sunt foarte diferite: în timp ce la Teotihuacan și la Monte Alban construcțiile aztece și zapotece sunt relativ simple, proiectate să impresioneze prin scara la care au fost ridicate, arhitectura maya a acordat mai mare atenție esteticii, prin fațade acoperite de superbe basoreliefuri pictate și de sculpturi masive. Cele din siturile maya de la Uxmal și Chichen Itza sunt printre cele mai frumoase creații arhitectonice din Mexic.



Taxco, în fața Catedralei Santa Prisca

Mapamond



Patzcuaro, El Sagrario

Una dintre primele preocupări esențiale ale spaniolilor, după cucerirea Imperiului aztec a fost aceea de a înlocui templele păgâne cu numeroase biserici catolice (spre exemplu Puebla și Cholula, în statul Puebla). Orașele construite de aceștia sunt de asemenea monumente de arhitectură și urbanism (cu străzi perfect delimitate, precum în Puebla, Morelia, Campeche sau Merida), pline în permanență de viață. Aici muzica poate fi întâlnită pe orice stradă, în orice piață, în orice autobuz. Ea este un mod de viață, iar grupurile marimba (xilofon dublu din lemn pentru patru muzicieni) sau grupurile mariachi (trompetă, vioară, chitară, voce) aduc culoare oricărei petreceri în aer liber.

Peste 90% dintre mexicani sunt catolici, doar 5 procente din populație fiind adepta declarată a unor varietăți ale creștinismului (presbiteri, baptiști, metodiști, anglicani), iar simbolul național este reprezentat de Nuestra Senora de Guadalupe.

O călătorie în Mexic, adică într-o țară creștină și de limbă spaniolă este pentru turistul european plină de provocări și de infinite satisfacții. Et in Arcadia ego!

Lect. univ. drd. Amedeo ISTOCESCU